

Et hjem med musikken i centrum

I Carl Nielsens Barndomshjem får du en spændende og sanselig oplevelse af Carl Nielsens fynske barndom og ungdom. Du vil ikke føle, at du kommer ind på et museum, men at du træder ind i et hjem. Carl Nielsens hjem, vel at mærke. Med møbler, som man må sidde i, og en duft af tobak og harpiks, som man brugte til at smøre violinbuerne med.

Carl Nielsens opvækst i det midtfynske var præget af den folke-musik, som trivedes her. Som seksårig satte han sin første violin til hagen, og som niårig skrev han sin første polka. I museets udstilling kan du få meget mere at vide om hans barndom, familie, livet på egnen og ikke mindst hans musik. Velkommen til!

Besøg også hjemmesiden barndomshjem.carlnielsen.org, og gå på opdagelse i komponistens imponerende liv og værk.



Danmarks nationalkomponist

Carl August Nielsen (9. juni 1865 - 3. oktober 1931) er for længst udråbt som Danmarks nationalkomponist. Hans musikalske produktion omfatter blandt andet seks symfonier, to operaer, tre koncerter for hhv. violin, fløjte, klarinet og orkester, et væld af kammermusik og ca. 300 sange. Hans musik er kendt og anerkendt i Danmark såvel som i udlandet. I både sin samtid og i eftertiden har han øvet stor indflydelse på dansk musikliv – dels via sine værker, dels via sit virke som dirigent, skribent og pædagog.

Inspiration fra Fyn

Carl Nielsen blev født på egnen Sortelung ved Nr. Lyndelse på Fyn. Som 14-årig flyttede Carl Nielsen til Odense, hvor han blev ansat i byens militærorkester. Barndommen og ungdommen på Fyn var en særdeles vigtig periode i Carl Nielsens liv. Når han komponerede sin musik, hentede han efter eget udsagn sin stemningsmæssige inspiration i indtrykkene fra den fynske natur og de mennesker, han var omgivet af i sin barndom.

PROGRAM 2022



24. maj kl. 19-21

Ræk mig din hånd

Ræk mig din hånd er fortællingen om billedhuggeren Anne Marie Carl-Nielsen og hendes mand komponisten Carl Nielsen. Spændt ud mellem kunsten og kærligheden forsøger de at udleve ambitionerne om at skabe sublim kunst og samtidig bevare ægteskabet.

Fortællekoncerten er skabt af Maria Junghans og sat i musik af fløjtenist Karolina Leedo og guitarist Mikkel Egelund. Karolina og Mikkel er begge højtuddannede musikere med karrierer som solister og kammermusikere på de danske og internationale scener. Maria Junghans er en af landets bedste moderne mundtlige fortællere. Forestillingen er støttet af Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat.



31. maj kl. 15-17

Trio Klari releaser CD med minikoncert

Trio Klari giver i anledning af frigivelsen af deres CD "Børn" minikoncert i Carl Nielsens Barndomshjem. CD'en rummer bl.a. kendte toner af Carl Nielsen. Trioen, der består af klarinettisterne Tine Maj Kofoed Antonsen, Ulla Østergaard og Asger Bondo, har på denne CD blæst nyt liv i Beethovens "Für Elise", Schumanns "Kinderszenen", Debussys "Children's Corner" og hele klaversuiten "Humoreske bagateller" af Carl Nielsen. Et værk, Nielsen skrev for at more sine børn, der på det tidspunkt var i alderen ét til fem år.

11. juni kl. 10-16

Carl Nielsens 157-års fødselsdag

En festlig dag med alsidige oplevelser i Carl Nielsens ånd.

Kl. 10 – billet (50 kr.) nødvendig

Fødselsdagsvandring i Carl Nielsens fodspor. Undervejs vil der være fortælling, kreativ aktivitet, smuk natur og billeder samt premiere på første del af lydværk, der skal bruges til Carls Camino. Turen faciliteres af lydkunstner og komponist Tine Louise Kortermund og museumsinspektør Ida-Marie Vorre. Vandringen slutter i barndomshjemets have ca. kl. 12.30, hvorefter deltagerne kan spise medbragt frokost.

Køb billet:

<https://shop.odensebysmuseer.dk/dk/>

fødselsdagsvandring-i-carl-nielsens-fodspor

Kl. 13 – alle er velkomne

Fællessang ved forstander for Ryslinge Høj- og Efterskole Helge Andersen Lund, organist, forfatter og komponist Povl Christian Balslev og museumsinspektør Ida-Marie Vorre.

Kl. 14.15 – alle er velkomne

Festlig koncert ved strygerkvartetten Danish Fiddle Quartet, som spiller moderne nordisk folkmusik. Musikken bevæger sig i grænselandet mellem den klassiske tradition og folkemusikken og har fod og hjerte i begge lejre. Præcis som Carl Nielsen. Kvartetten består af Jørgen Dickmeiss og Ditte Fromseier Hockings, violin, Bruno Sanches, bratsch, og Mathilde Holding, cello.



30. august kl. 19-21

Artist talk med billedhugger Karin Lorentzen

Billedhugger Karin Lorentzen fortæller om kunst og kunstnerisk proces. Hun er en af de få nulevende danske billedhuggere, der kommer fra samme klassiske skulpturtradition som Anne Marie Carl-Nielsen. Lorentzen fortæller om, hvordan hendes figurative skulpturer og andre værker hænger sammen. Om hun modellerer motivet på en 20-krone eller en 140 meter lang siddekant til Hvidovre Strandpark er udgangspunktet nemlig ofte det samme: naturens organiske former. Karin Lorentzen tager skulpturer, objekter og mønter med, så sanseligheden i hendes værker kan opleves direkte.

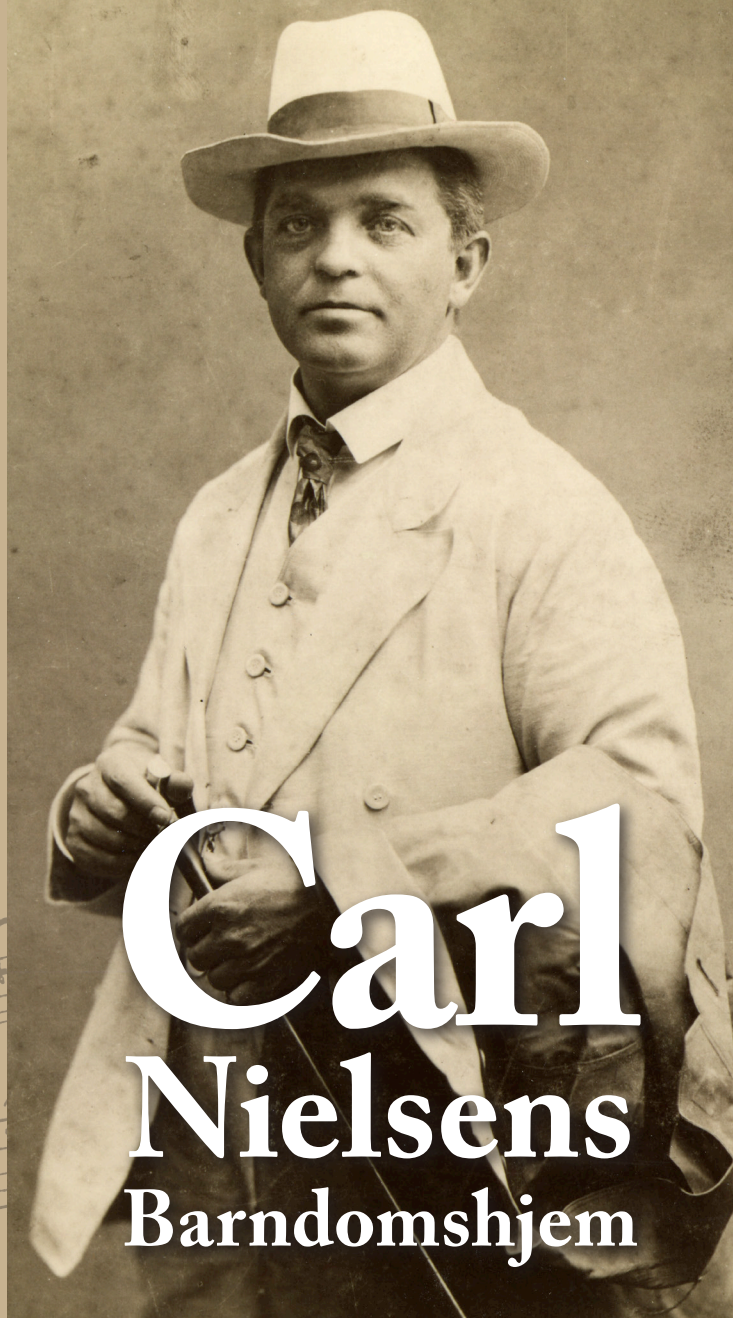
Carls Camino

– en poetisk lydvandring i
den fynske natur

Skabes af lydkunstner og komponist Tine Louise Kortermund/Nordic Performance Art i tæt samarbejde med museumsinspektør Ida-Marie Vorre.

Forventes klar til lancering
sommeren 2024.

carlscamino.dk



– en oplevelse
for alle sanser



Se også Facebook-siden for
Carl Nielsen Museet
& Carl Nielsens Barndomshjem

ODENSE
BYS MUSEER

Odensevej 2A • 5792 Årsløv
Museet er åbent tir-søn kl. 11-15 • 1/5-30/9 2022

Du finder også information om de forskellige
arrangementer på barndomshjem.carlnielsen.org